

Инструкция по эксплуатации термопресса GOLDPRESS 4+

### Информация о нормах безопасности

- Перед началом работы с аппаратом необходимо ознакомиться с мерами безопасности, требуемыми производителем, а также с инструкцией по эксплуатации. Пожалуйста, сохраняйте эту инструкцию и пользуйтесь при использовании и обслуживании аппарата.
- Аппарат следует установить на стабильную и соответствующую его размерам поверхность.
- Аппарат необходимо беречь от влаги и пыли.
- Запрещается использовать аппарат вблизи легковоспламеняющихся материалов, а также вблизи нагревательных или вентилирующих приборов.
- Следует использовать только оригинальный кабель.
  Сетевое гнездо должно иметь исправное заземление.
  Электропитание должно соответствовать параметрам,
  представленным в таблице на корпусе устройства
  Невыполнение этих требование может вызвать поражение током или пожар.
- Следует беречь силовой кабель от повреждения. Нельзя использовать кабель, чтобы переносить аппарат или вытягивать вилку из розетки.
- Осторожно! Любые изменения в электрике устройства или в силовом кабеле могут вызвать поражение током.
- Аппарат отключен полностью только когда вилка из розетки.
- Следует отключать аппарат от сети при переноске, а также если он долго не используется.
- Нельзя прикасаться к печке опасность ожога.
- При замене шрифтов, установленных в рамке, следует подождать 5-10 минут, чтобы они остыли опасность ожога.
- В аппарате имеется нож, обрезающий фольгу. Соблюдайте осторожность при работе с этим элементом или около него.
- Нельзя допускать детей к аппарату.
- Нельзя использовать аппарат в каких-либо иных целях, не предусмотренных настоящей инструкцией.
- Аппарат предназначен для использования только в закрытых помещениях при температуре выше +8C.
- Любые работы по исправлению неисправностей может выполнять только квалифицированный специалист.

## Общая информация

Имеются пропуски в тиснении/ золочении	Слишком низкая температура	Увеличьте температуру
	Слишком короткое время тиснения	Увеличьте время тиснения
	Недостаточное давление	Увеличьте давление, добавляя дополнительные подложки
Буквы или картинка размазаны, видны следы	Слишком высокая температура	Уменьшите температуру
фольги вне пределов букв или картинок	Слишком долгое время тиснения	Сократите время тиснения
	Сильное давление	Уменьшите давление, вынимая подложки

#### Хранение

Аппарат не нуждается в смазке или других сервисных операциях. Все необходимые смазки были сделаны на заводе. Корпус аппарата покрыт порошковым лаком. Для чистки используйте соответствующие средства. Не применяйте растворителей.

### Технические характеристики

Номинальное напряжение	230В, 50Гц
Максимальная мощность	500 BT
Номинальная мощность	80 Вт
Габариты (ДхШхВ)	546 ммх362 ммх278 мм
Рабочая температура	Около 100 <sup>0</sup> C
Регулировка температуры	50- 150 <sup>0</sup> C
Контроль температуры	микропроцессор
Максимальная ширина обложки	265 мм
(с боковым ограничителем)	
Максимальная ширина обложки	305 мм
(без бокового ограничителя)	

#### Выполнение тиснения

- 1. Положите соответствующий кусок фольги на место, куда наносится тиснение.
- 2. Положите обложку (или приставку с каналом) в щель для тиснения. Убедитесь, что фольга находится точно под рамкой.
- 3. Опустите ручку аппарата максимально вниз. Начнется отсчет времени.
- 4. По истечении запрограммированного времени (появится надпись «END») поднимите ручку аппарата.

Внимание! На ЖКИ может появиться надпись "LO", если реальная температура печки ниже запрограммированной (подождите, пока печка нагреется). Если температура печки значительно выше запрограммированной, появится надпись «HI» (подождите, пока печка остынет).

Внимание! Если необходимо увеличить давление (пробелы тиснения в надписи или сложная поверхность) добавляйте по мере необходимости подложки из запасного комплекта. Если необходимо уменьшить давление (например, буквы размазаны), уберите дополнительные подложки.

5. . Достаньте обложку (приставку) и снимите фольгу.

Чтобы сменит надпись или клише, достаньте рамку из щели для тиснения (Осторожно, рамка горячая!). Положите рамку на подставку, подождите, пока она остынет, а затем начинайте набирать новую надпись или монтировать новое клише.

Внимание! После выполнения тиснения рекомендуется протереть мягкой тряпочкой надпись, чтобы убрать остатки фольги.

Проблема	Возможная причина	Способ устранения
Аппарат не включается	Температура помещения	Работайте на аппарате
	ниже +8°С	только в помещении с
		температурой выше +8 <sup>0</sup> C
ЖКИ не показывает температуру	Вилка не вставлена в	Вставьте вилку в розетку
	розетку	
	Нет напряжения в сети	Включите аппарат в
		исправную розетку
	Аппарат испорчен	Обратитесь в сервис
Аппарат не поддерживает заданную температуру	Не правильно	Установите правильно
	установлена температура	температуру
	Аппарат испорчен	Обратитесь в сервис

Аппарат Goldpress 4+ предназначен для выполнения тиснений и/или золочений Goldpress 4+ на обложках из бумаги, картона, а также на обложках, покрытых тисненой бумагой. Возможно выполнение тиснения и/или золочения на материалах искусственного происхождения, но при этом необходимо выполнять пробные работы, чтобы определить пригодность материала.

Использование шрифтов позволяет набирать надписи (доступны различные размеры шрифтов для разных языков) и наносить их на обложки или другие поверхности. Возможно использование специального клише (например, с логотипом) в соответствии со стандартами Goldcover. Благодаря приставке O.Goldchannel Base можно выполнять тиснение на каналах.

Работа на Goldpress 4+ не требует специальной квалификации, однако перед началом работы необходимо ознакомиться с содержанием данной документации.

Goldpress 4+ - ручной пресс. Аппарат оборудован печкой для выполнения золочений и управляется микропроцессором, обеспечивающим точное соответствие температуры и времени золочения заданным параметрам. Цифровой индикатор показывает параметры работы. В печку помещается рамка с клише или шрифтами, создающими надпись. Боковой ограничитель и линейка позволяют позиционирование обложки относительно центра рамки. Подвижный нож позволяет точно отрезать нужный кусочек фольги из рулона. Переносная кассета, доступная опционально (не входит в комплект) облегчает хранение шрифтов и удобный набор текста.



### Транспортировка и хранение

- Goldpress 4+ офисный аппарат с электроприводом. Полностью соответствует условиям работы в офисе. Аппарат и упаковка не должны подвергаться воздействию влаги (например, дождя).
- В случае попадания жидкости в аппарат следует обязательно обратиться в сервис, чтобы исключить опасность поражения током.
- При транспортировке упаковка достаточно защищает аппарат, но рекомендуется осторожное обращение.

#### Инсталяция:

- Аппарат не требует никаких блокировок для транспортировки.
- Рекомендуется сохранять упаковку на случай повторной транспортировки.
- Goldpress 4+ приспособлен для использования в условиях офиса.
- Аппарат не работает при температуре помещения ниже +8 C.
- Аппарат следует устанавливать только на плоскую и устойчивую поверхность.
- Резиновые ножки аппарата препятствуют скольжению и не оставляют следов.
- Если аппарат находился некоторое время при низких температурах, перед первым включением в сеть следует подождать несколько 20—30 минут.
- Дл безопасности оператора следует использовать только оригинальный кабель. Сетевое гнездо должно иметь исправное заземление. Электропитание должно соответствовать параметрам, представленным в таблице на корпусе устройства Невыполнение этих требование может вызвать поражение током или пожар.

## Приготовление к работе:

1. Вставьте вилку в розетку.

вынуть из аппарата и обрезать фольгу в другом удобном месте.

Под обложку положите специальные подложки, а под ними положите металлическую пластину.

Внимание! В комплекте с Goldpress 4+ поставляются 3 набора подложек (1 -комплект с двумя обрезанными углами, 2 комплект с одним обрезанным углом. 3- запасной комплект). При тиснении / золочении сначала положите комплект подложек с двумя обрезанными углами, потом с одним обрезанным углом, затем металлическую пластину и сверху обложку. Чтобы удобно определять тип подкладок, советуем всегда размещать край с обрезанными углами «к себе». Непосредственно под твердой обложкой, на которую наносится тиснение, должна находится металлическая пластина. Если вы выполняете тиснение на мягкой обложке (пластик), сначала положите металлическую пластину, на нее - подложки, и на самый верх мягкую обложку, на которую собираетесь наносить тиснение. Никогда не кладите мягкую обложку (пластик) непосредственно на металлическую пластину.

### Подготовка канала к золочению

С помощью Goldpress 4+ можно выполнять тиснение/золочение только на каналах О.Channel производства OPUS. Золочение на каналах выполняется с помощью приставки O.Goldchannel Base (поставляется отдельно).

- 1. Перед использованием приставки O.Goldchannel Base переверните боковой ограничитель аппарата на  $180^{\circ}$  и подвиньте его максимально вправо.
- 2. На подставку положите накладку того же размера, что и размер канала. Размеры обозначены на всех насадках.
- 3. Положите канал на насадку. Следите, чтобы загнутая стенка канала находилась спереди. Если это необходимо, отцентрируйте положение канала с помощью шкалы на подставке.
- 4. Под приставку положите комплект подложек с двумя обрезанными углами.
- 5. Поместите приставку O.Goldchannel Base вместе с каналом в щель для тиснения.

собственные клише. Размеры клише не должны превышать 35ммх179мм. Для монтажа собственных клише (не изготовленных OPUS) используйте ленту (O.Mounting Tape) и основу под клише (O.Matrix Base).

#### Клише (O.Matrix), выполненное в OPUS по вашему заказу

- 1. Поместите клише в специальную Рамку для клише (О. Matrix Frame).
- 2. Положите рамку в щель для тиснения и подождите, пока клише нагреется.

#### Ваше собственное клише (изготовленное не в OPUS)

- 1. Приклейте монтажную ленту с обратной стороны клише и обрежьте по контуру клише.
- 2. Приклейте клише к основе под клише (O.Matrix Base).

Внимание! Перед приклеиванием клише проверьте, чтобы текст/ логотип на клише был расположен параллельно нижнему краю основы под клише(O.Matrix Base).

- 3. Поместите основу O.Matrix Base) в рамку для клише (О. Matrix Frame).
- 4. Положите рамку в щель для тиснения и подождите, пока клише нагреется.

Внимание! Время нагревания клише зависит от размеров клише и может быть от нескольких секунд до нескольких десятков минут. Обязательно перед золочением делать пробы.

# Подготовка обложек

- 1. Пользуйтесь линейкой, расположенной вдоль ящика на передней части аппарата, чтобы правильно отцентрировать обложку.
- 2. С помощью шкалы на боковом ограничителе определите высоту надписи на обложке, а затем установите боковой и задний ограничитель.

Чтобы отрезать фольгу, протяните нужный кусок под ножом, прижмите и резко потяните фольгу вверх. Нож можно

Внимание! Убедитесь, то температура помещения выше +8С. В противном случае аппарат не будет работать.

- 2. Установите рулон фольги на держателе фольги, расположенном на левой стороне аппарата.
- 3. Подключите аппарат к сети с помощью переключателя на правой стороне устройства. На ЖКИ появятся по очереди:
- -контрольная надпись «OPUS»
- -запрограммированная температура печки (например, 100° C или 218 F (если температура выставлена по шкале Фаренгейта)
- -запрограммированное время тиснения (например, 001,5 т.е. 1,5 сек.)
- -температура печки.

Если текущая температура отличается от запрограммированной больше чем на -/+ 3 С, то цифры на ЖКИ мигают и изменяются. Цифры перестанут мигать, когда реальная температура будет равна запрограммированной. Допустимая разница -/+ 3<sup>0</sup> С.

Внимание! Температура в аппарате измеряется по Цельсию или Фаренгейту. Чтобы изменить шкалу от Цельсия на Фаренгейта, следует при выключенном аппарате нажать на кнопку «стрелка вниз» и одновременно включить питание. Удерживать кнопку примерно 4 секунды до появления на ЖКИ надписи «St F» (это означает измерение температуры по шкале Фаренгейта). Чтоб изменить шкалу Фаренгейта на шкалу Цельсия, удерживайте кнопку «стрелка вверх» до появления надписи «St C» (шкала Цельсия).

- 4. Подождите, пока температура печки достигнет запрограммированной, и цифры перестанут мигать.
- 5. Аппарат готов к работе.

## Программирование температуры и времени тиснения.

Оптимальные результаты тиснения и золочения при использовании расходных материалов OPUS при следующих параметрах: температура 100  $C^0$ , время 1,5-2 секунды.

Однако при использовании других типов фольги или иных материалов дл тиснения может возникнуть необходимость изменить температуру и время тиснения.

При изменении температуры пеки ручка аппарата должна быть максимально поднята вверх. Для изменения температуры нажимайте кнопки со стрелками вверх или вниз. Во время изменения цифр быстро мигают. Заданная температура сохраняется в памяти. Одновременно на ЖКИ высвечивается текущая температура печки. Если реальная температура отличается от заданной более, чем на -/+ 3C, то цифры на ЖКИ будут мигать, пока текущая температура не сравняется с заданной.

Запрограммированное время тиснения высвечивается на ЖКИ, когда ручка аппарата опущена максимально вниз. Тогда же начинается отсчет. По истечении заданного времени на ЖКИ появляется надпись END. Это означает, что тиснение завершено и следует поднять ручку аппарата вверх.

Время тиснения может программироваться в пределах от 0,5 до 10 секунд. Чтобы изменить время, опустите ручку аппарата максимально вниз. С помощью кнопок со стрелками вверх или вниз установите нужное время тиснения. Несколько секунд после этого ЖКИ мигает, а потом появляется надпись "END". Это означает, что новые параметры времени тиснения внесены в память.

#### Счетчик

Аппарат оборудован счетчиком выполненных тиснений. Показания счетчика высвечиваются на ЖКИ через 2 секунды после поднятия ручки аппарата. Если после опускания ручки изменялось время тиснения, то счетчик не регистрирует это как выполненное тиснение. Счетчик обнуляется при каждом выключении.

### Подготовка шрифтов и клише к золочению

Ha Goldpress 4+ можно тиснить/ золотить надписи (при помощи шрифтов) или логотипы, рисунки, символы (при помощи клише).

Надписи можно тиснить/золотить на обложках или с помощью O. Goldchannel Base на каналах.

Внимание! При золочении на каналах используйте только шрифты размером 6мм.

#### А Приготовление шрифтов

1. Достаньте рамку из щели для тиснения и положите на подставку. В таком положении удобно набирать надпись в рамке.

Внимание! Если шрифты и/или рамки только что использовались или находились в щели дл тиснения во время нагревания аппарата, подождите 5-10 минут, чтобы они остыли. Для удобства также рекомендуется иметь запасные шрифты, рамки и подставки.

2. В рамке наберите необходимый текст из шрифтов.

Внимание! Для удобного набора надписей используйте щипцы (входят в комплект). Кончики щипцов вставляются в отверстия в шрифтах, чтобы удобно было удерживать и передвигать буквицы.

Отверстия позволяют различать верх и низ буквиц. Отверстия внизу больше или расположены ближе к краю (шрифты 4мм имеют только одно отверстие – внизу).

Внимание! Для нанесения надписей на каналы используйте только шрифты 6мм. Использование шрифтов других размеров может привести к их повреждению. Буквицы следует вкладывать в рамку «передом», а не «вверх ногами» - касается золочения на каналах.

Пометите рамку в щель для тиснения и подождите около 3 минут, чтоб шрифты нагрелись.

Внимание! Для удобного хранения и использования шрифтов рекомендуется использовать специальную переносную кассету (поставляется отдельно). В кассете вы быстро найдете нужную буквицу и не потеряете шрифты.

### А Приготовление клише.

Клише (O.Matrix) для тиснения/золочения на Goldpress 4+ можно заказывать в фирме OPUS. Можно также аппарата покрыт